مَنْ أَفْ بِالسَّالِ فَعِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْعِلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

عقنيق التيتدأحي لمضقر

أنجزءالأؤل

مكتّبة دَار التّراثِ ٢٢ شاع الجهورية - الفاهرة



سماله الرحواليديم الهدلة دسالعلمت الرحواليدي الاهدالة دسالعلمت الاهدالة دسالا الاهدالة دسالا الاهدالة برانعهم عند الهدويد عليهم ولا الطالير



اسم الله الرحم الرحيم

شفف البيبق بسنة النبى صلى الله عليه وسلم ، وأنفق حياته فى تحصيلها ويحرسها وإيصالها نقية بيضاء إلى أبناء الإسلام الذين افترض عليهم ربهم أن يأخذوا ما آتام الرسول ، وأن ينتهوا عما نهام عنه ، والذين أمرهم رسولهم السكريم أن يبلغوا عنه مقالته إلى من بعدهم لتسكون كلمة الله وكلمة رسوله باقية على وجه الزمان؛ تنير للمسلمين سبيلهم ، وتدير على الحق أعمالهم وأقوالهم ، وتجمع قلوبهم على عبادة من خلقهم ورضى لهم الاسلام دين عزة وسعادة في الدنيا والآخرة .

وقد دفعه هذا الشفف العظيم إلى العناية بآثار الشافى: ناصر السنة ، ومؤسس فقيها ، وفاقح أقفالها ، والذى شهد له أعلام العلماء بأنهم ماعرفوا فقه السنّة إلا بعد أن استخرج مكنونها ، واستنبط فنونها ، وجلّى دقائقها بهيائه المشرق التين ، وأسلوبه الجزل الرصين .

وما كانت عناية البيهقى بآثار الشافعى وايدة الخطرة العابرة ، والفكرة السائرة ، والفكرة السائرة ، والنفكر السبيق، السائرة ، والنفلرة الطائرة ، بل كانت وليدة التأمل الوثيق ، والمقايسة بين ماكتب أعلام الأثمة الذين قاموا بعلم الشريعة ، وابنوا مذاهبهم على مبلغ علمهم من كتاب الله ، وسنة رسول الله .

وقد انتهت تلك المقايسة بالبيهق إلى عرفانه أن الشافع أكثر الأثمة التباعا، وأقوام احتجاجا، وأصعهم قياسا، وأبينهم بيانا، وأفصعهم لسانا،

وأوضعهم إرشادا فيا صنف من كتب في الأصول والفرُّوع جيماً .

ولما فرغ البيهةى من تصنيف مصنفانه فى السنة ألَّف كتابا عن منشى السنة وهو كتاب « دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم » .

ولما انتهى من ترتيب كتب الشافى وتصنيفها وتخريج أحاديثها رأى كذلك أن يخص الشافعي بكتاب ، وقولًى من عزمه أن بعض أصحابه اقترح عليه تأليف هذا الكتاب ، وفي ذلك يقول : ﴿ وقد سألني بعض أصحابنا من أهل العلم والبصيرة أن أجم كتابا مشتملا على ذكر مولد الشافعي ونسبه ، وتعلمه ، وتعليمه ، وتعرفه في العلم ، وتصانيفه ، واعتراف علماء دهره بفضله ، ومايستدل به على كال عقله ، وزهده في الدنيا ، وورعه ، واشتهاره بخصال الخير ومكارم الأخلاق في وقته وبعد وفاته فأجبته إلى مسألته ؛ اقتصاراً مني في ذكر معرفته بالفقه ، وحسن مناظرته على تسمية تصانيفه ، وطرف من حكاياته دون ذكر كيفية تصرفه ؛ فإن الم به إما يقم بالنظر في كتبه المصنفة في أصول الفقه ثم في ﴿ البسوط ، المردود إلى ترنيب المختصر ، ثم في ﴿ السَّانِ ، حتى خرجها على مسائل «المبسوط» في مائتي جزء وأكثر، ثم بالنظر في كتاب «معرفة السنن والآثار ﴾ والذي أوردت فيـــــ كلام الشافيي على الأخبار ، بالجرح والتعديل، والتصحيح والتعليل في سبعين جزءا ، ثم في كتاب ﴿ الدخل ﴾ المخرج على أصوله

فيستدل بذلك على صحة أصول الشافى ، وحسن بنائه الغروع عليها ، موافقا لشريعة المصطفى فى اتباع السكتاب ، والسنة ، والإجاع ، وآثار

السماية، والتياس على ماثبت بأحد هذه الأصول .

وقد اعترف البيهقي بأنهقد سبق إلى التأليف في هذا الموضوع حيث يقول:

و وقد صنف جماعة من أهل العلم فى فضل الشافعى ، ومنافبه كتبا مشتمله على ذكر مانقل إليهم من أحواله الجيلة ، وأقواله الحسنة ، وأفعاله المحمودة ، وماخص به من الجمع بين علم الأصول والغروع فى أحكام الشريعة ، ومشاركة غيره فى سائر أنواع العلوم » .

ولم يكن البيهتي في حديثه هذا بسبيل ذكرها وذكر أصحابها، ولكنه كان يريد الاستشهاد بما ذكره على صحة جواز أن يكون الشافعي هو المراد بحديث عالم قريش ؛ لأن الشافعي كا قال : « قد صنّف الكتب، وفتق العلم، وشرح الأصول والفروع ، وعلا في الذكر بما ألف وشرح ، وفتح الله على السانه العلم الكثير ، ومر في آذان السامعين ، ووعته القلوب ، فازداد على مرالأيام حسنا وبيانا » .

ولكن البيهقي قد ذكر في ثنايا الكتاب: الكتب المصنفة في فضائل الشافعي التي روى عنها أو قرأها ، وهي :

- (١) كتاب أبي سلمان: داود بن على الأصفهاني، إمام أهل الظاهر (٢٠١-٢٧٠)
- (٢) ﴿ أَنْ عَبِدَالَٰهُ : مُحَدِّنِ إِبِرَاهِمِ البُوشَنْجِي ، المَالِّكِي (٢٠٤ ٢٩٠)
 - (٣) ﴿ أَنَّى مِنْ : زَكُرُ يَا بَنْ مِمِي السَّاحِي الدُّوفِي سَنَةُ ٣٠٧
- (٤) ﴿ أَبِي مُحَدّ : عبد الرحن بن أبي حاتم

(•) كتاب أبي الحسن : ممد بن الحسين الآبرى الماصمي المتوفى سنة ٣٩٣

قال السبكي عنه: وَهُو كُـتَابِ حَافَلَ رَتَبِهُ عَلَى أَرْبِهِةَ وَسَبِمِينَ بِابًا

(٣٨٠ - ٣٢٦) كتاب الصاحب بن عباد

(۲۱۸ - ۳۱۹) « أبي منصور : محمد بن عبد الله بن حشاذ (۳۱۹ - ۳۸۸)

(٨) ﴿ أَبِي بِكُو: مُحْدِ بِنْ عِبِدُ اللهُ بِنْ مُحْدِ بِنْ زَكُرِ بِاللَّمْدِ بِالْحَالِمَةُ فِي سنة ٢٨٨٠

(٩) ﴿ الحَاكِمُ النِّيسَابُورِي أَنَّى عَبِدَ اللهِ مَحْدُ بنَ عَبِدُ اللهُ ، المعروف

بابن البيِّع ، قال عنه ابن السبكي : وهو مصنف جامع (٣٢١ - ٣٠٥)

(١٠) كـ تاب أبي القاسم : حمزة بن يوسف السهمي المتوفى سنة ٤٢٧)

(١١) ﴿ أَن نعيم : أحد بن عبد الله بن أحد الأصباني المتوفي سنة ٢٠٠٠

وقد ألَّف في مناقب الشافعي قبل البيهةي أو في عصره كثير من العلماء ... عدا هؤلاء، ، لكن لم يشر إليهم البيهةي في هذا الكتاب ومنهم :

(١) أبو حاتم: محمد بن حبان البستى صاحب الصحيح (المتوفى سنة ٣٥٤)

(٢) أبو على: الحسن بن الحسين بن حمكان الأصبهاني (المتوفى سنة ٤٥٠)

(٣) أبو عبد الله: محمد بن أحمد شاكر القطان (المتوفى سنة ٤٠٧)

(٤) إسماعيل بن محمد السرخسي القراب (المتوفى سنة ٤١٤)

(٥) أبو منصور: عبد القاهر بن طاهر البغدادي ﴿ الْمُتَوْفِي سَنَةَ ٤٢٨ ﴾

(٦) أبو عبد الله: محمد بن سلامة المصرى (المتوفى سنة ٤٥٤)

وقد ألف أبو الحسين : محمد بن عبد الله الرازى (للتوفى سنة ٣٤٧) والد عام الرازى (٣٤٧ – ٤١٤) كـ تابا مستقلا فيمن روى عن الشافعي ،

ولكن البيهتي لم ينقل عنه ، وإنما نقل عن كـتاب « أسامي من روى عن الشافعي » للدارقطني .

بدأ البيهةي كتابه ببيان فضل أهل الحديث، وأنهم الطائفة القائمة على إحقاق الحق حتى تقوم الساعة ، كما وعد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

ثم تحدث عن فضل قريش وما جاء في تخصيصها بالتقديم والاتباع ، وأن الشافعي هو المشار إليه بحديث النبي، صلى الله عليه وسلم: أن عالم قريش علا طبق الأرض علما .

ثم تحدث عما جاء في تخصيص بني هاشم بالاصطفاء وبني المطلب الذين ينتمي إليهم الشافعي، وتفضيل أهل البين بالإيمان، والفقه، والحكمة.

ثم فصل القول في حديث: « يبعث الله لهذه الأمة على وأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها » وتأويل بعض العلماء لهذا الحديث بأن الذي جاء على رأس المائة الثانية هو الشافعي •

مم نقد البيرتي العلماء الذين ظفروا بالوجاهة والمهز والثروة عند الرؤساء، ونالوا من الشافعي، ورموه بأنه كان قليل العلم بالكتاب، وأنه لم يكن من أهل الاجتهاد، وأعقبه بالحديث عمن آذي قرابة الرسول أو أراد هوامهم، ثم بين سبب تأليفه للكتاب.

وتحدث بعد ذلك عن مولد الشافعي ، ومكان ولادته ونسبه ، وأفاض القول في ذلك إفاضة شافية مقنعة .

ثم تحدث عن تعليم الشافعي ، وما روى في اشتغاله بتعلم الأدب والشعر وعن رحلته وهو ابن ثلاث عشرة سنة إلى مالك بن أنس بالمدينة .

ثم بين خروج الشافعي إلى البين وولايته بعض أعمالها ، ومقامه فيها حتى

اتهم بالاشتراك فى مؤامرة بعض العلويين بها ، وحمله إلى الرشيد وحبسه ببغداد ، وماكان بينهما من محاوارت ومراجعات انتهت بعفو الرشيد عنه ، وإكرامه له .

ثم أسهب فى بيان المناظرات الرائعة ، والمحاورات العلمية الشائقة ، التى جرت بين الثافعى وبين محمد بن الحسن الحنفى فى مجلس الرشيد ، وفى غيره من الحجالس بمدينة بفـــداد ومدينة الرقة ، وأن الرشيد كُتِب له بخبر تلك المناظرات التى ظهر فيها الشافعى على محمد ، وقطع حجته ، وطبع على فحمه بخاتم الصمت ، فأعجب الرشيد بموقف الشافعى الهاشمى ، وقال : « وما ينكر لرجل من عبد مناف أن يقطع محمد بن الحسن ؟ » وأمر له بجائزة ، ورغب إليه فى أن يلازمه ، كارغب إليه المأمون فى ذلك .

ثم بین مکانه الشافعی عند الرشید والمأمون ، وعودة الصفاء والإخاء بین الشافعی و محمد ، و تألیف السکتاب الشافعی و عمره فی أبی حنیفة وأصحابه .

مُم تحدث عن صحة نية الشافعي ، وقصده الجميل في تأليفه لكتبه ، وحسن مناظرته لن خالفه ، وغلبته كُلَّ من ناظرة بالعلم والبيان ، وذكر نماذج رائعة من تلك المناظرات .

وخلص من هذا إلى الحديث عن دخول الشافى المراق أيام المأمون للتدريس والتعليم. ثم تحدث عن سبب تصنيف الشافعي لكتاب « الرسالة القيدية » ثم في ذهاب الشافعي إلى مصر ، وتصنيفه بها الكتب المصرية الجديدة. وذكر البيه في في صدر هذا أن الربيع بن سلهان لقيه بمدينة « نصيبين » قبل أن

يدخل مصر ، وقال عنه : كان الشافى يعمل الباب من العلم ثم بتول : باجارية قوى إلى القدّاح فتقوم ؛ فتسرج له ، فيكتب ما يحتاج أن يكتبه ويرسمه في موضعه ، ثم يطنى السراج ويستقى على ظهره فيممل الباب من العلم . . . وه كذا ، فقات له : يا أبا عبد الله ، لو تركت السراج يَقِدُ ؛ فإن هذه الجارية منك في جهد ؟ فقال : إن السراج يشغل قلى .

وقال لي يوما: كيف تركت أهل مصر ؟

فقلت: تركم على ضربين: فرقة منهم قد مالت إلى قول مالك ، وأخذت به ، واعتمدت عليه ، وذبت عنه و ناضلت . وفرقة قد مالت إلى قول أبى حنيفة ، فأخذت به ، و ناضلت عنه .

وقال الشاسى: أرجو أن أفدم مصر _ إن شاء الله _ وآتيهم بشىء وأشغلهم به عن القواين جميعاً.

قال الربيع: فنعل ذلك — والله — حين دخل مصر .

ثم روى البيهقي عن بحر بن نصر الخولاني أنه قال:

قدم الشافعي من الحجاز ، فبقي بمصر أربع سنين ، ووضع هذه الكتب في أربع سنين . وكان يضع الكتب بين يديه ويصنف ، فإذا ارتفع له كتاب جاءصديق له يقالله : « ابن هرم » فيكتب، ويقرأ عليه «البويطي» وجميع من يحضر يسمع في «كتاب ابن هرم » ثم ينسخونه بعد . وكان « الربيع » على حوائج الناس فر بما غاب في حاجة ، فيم له ؟ فإذا رجم قرأ الربيع عليه ما فاته . ثم متنا بالما عالم ذكر فيه عليد ماه صل اليه من مصنفات الشافعي ؛ فذكر

ثم عقد با با عظما ذكر فيه عدد ما وصل إليه من مصنفات الشافى ؛ فذكر من الكتب التي تجمع الأصول وتدل على الفروع ثلاثة عشر كتابا ، ثم قال ؛ « ومن الكتب التي هي مصنفة في الفروع وهي التي تعرف « بالأم » في الطهارات: كتاب الوضوء والتيمم . . إلخ وفي الصلوات والزكوات والصيام ، والحج ، والمماملات ، والإجارات ، والعطايا ، والوصايا ، والفرائض وغيرها ، والأنكحة ، والجراح ، والحدود ، والسير والجهاد ، والأطعمة والقضايا والعتق وغيره .

وذكر تحت كل عنوان من هذه العناوين الكتب التي ألفها الشافعي فيها، ثم قال: « فذلك مائة ونيف وأربعون كتابا ».

وهذا الباب من أم أبواب الكتاب ؛ لأنه بين فيه الكتب الأخرى معدا ماسبق _ والتي أملاها على أصحابه ورواها عنه الربيع بن سلمان المرادى، وبين الكتب التي لم يسمعها الربيع من الشافعي ، والتي يقول فيها : «قال الشافعي رحمه الله . كما بين فيه كتب الشافعي التي ألفها في القديم ، ورواها عنه الحسن بن محمد الزعفراني ، والكتب التي أعاد تصنيفها في الجديد ، والكتب التي أمر بتمزيقها ، لتغير اجتهاده فيها ، والدكتب الأخرى التي رواها عنه التي أمر بتمزيقها ، لتغير اجتهاده فيها ، والدكتب الأخرى التي رواها عنه الحسين الدكرابيسي ، وأحمد بن يحيى الشافعي البغدادي : أبو ثور ، وأحمد ابن حنبل ، والحيدي، ويونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحمر والمن مقلاص ، والربيع بن سلمان الجيزي — وهو غير المرادي — والحارث أبن سريج النقال ، والحسين الفلاس، وبحر بن نصر ، وغيره .

ومن أجمل مافي هذا الباب قول الشافعي :

﴿ أَلَفَتَ هَذَهُ السَكَتِبِ وَاسْتَفْرَغَتَ فَيُهَا مُجْهُودَى ، ووددت أن يتعلَّمُ الناسِ وَلا تُغْسَبُ إلى ،

ثم عقد بابا ذكر فيه مايستدل به على رغبة العلماء في عصر الشافعي ومن بعد عصره في كتبه ، والاقتباس من علمه ، والانتفاع به ، وحسن الثناء عليه . وصدره بقوله : « وذلك لانفراده من فقهاء الأمصار بحسن التأليف ؛ فإن حسن التصنيف يكون بثلاثة أشياء :

أحدها: حسن النظم والترتيب.

والثاني: ذكر الحجج في السائل مع مراعاة الأصول .

والثالث: تحرى الإيجاز والاختصار فيما يؤلفه.

وكان قدخص بجميع ذلك ، رحمة الله عليه ورضوانه »

وذكر في هذا الباب قول الجاحظ: «نظرت في كتب هؤلاء النَّبَعَة الذين -نبغوا، فلم أر أحسن تأليفا من المُطّلبي، كأن فاه نظم دُرًا إلى در ،

ثم ذكر مايستدل به على حفظ الشافعي لكتاب الله، ومعرفته بالقراءت، وحسن صوته بالقراءة . وجعل الباب الذي يليه فيما يستدل به على معرفة الشافعي بتقسير القرآن ، ومعانيه، وسبب نزوله .

ثم أتبعه بباب مايستدل به على معرفة الشافعى بمعانى أخبار رسول الله . وقد بدأه بةول أحمد بن حنبل : ما كان أصحاب الحديث يعرفون معانى حديث رسول الله حتى قدم الشافعي فبينها لهم .

وهو باب عظیم أنى فیه البیهةى بمثل رائعة تدل على أن الشافعى كان ــ . كما قال يونس بن عبد الأعلى ــ نسيج وحده فى هذه المعانى .

ثم أعقب ذلك بباب مايستدل به على فقه الشافعي ، وتقدمه فيه ، وحسن

استنباطه . وقد أورد البيم في هذا الباب حديث النمان بن بشير : أنه أتى. رسول الله وقال له : إنى نحلت ابنى هذا غلاما كان لى ، فقال صلى الله عليه وسلم : أكل ولدك نحلت مثل هذا؟ فقال : لا ، فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : فارجعه » .

وقول الشافعي فيه: «حديث النعان حديث ثابت ، وبه نأخذ ، وفيه دلالة على أمور .

ومن هذه الدلالات التي ذكرها الشافعي قوله: « وفيه دلالة على أن نُحُل الوالد بعض ولده دون بعض جائز ، من قِبَل أنه لو كان لا يجوز كان أن يقال: إعطاؤك إباه وتركه سواء ؛ لأنه غير جائز ، وهو على أصل ملكك الأول _ أشبه من أن يقال : ارجعه . وقوله صلى الله عليه وسلم : « فارجعه » دليل على أن للوالد أرد ما أعطى الولد ، وأنه لا يَحْرَجُ بارتجاعه . وقدرُوي أن النبي قال : « أشهد غيرى » وهذا يدل على أنه اختيار » .

وقد خالفت قول الشافى هذا وعَلقت عليه بقولى ٣٤٧/١ كيف يكون. هذا على الاختيار وقد عدّه صلى الله عليه وسلم جوراً إ؟ البح

ثم ذكر البيهتي بابا يستدل به على معرفة الشافعي لأصول الفقه، وهو باب عظيم ، لأن الشافعي أول من صنّف في أصول الفقه.

ويعجبني من نصوصه قول الشافعي :

« وضع الله نبيه من دينه وأهل دينه موضع الإبانة عن كتاب الله — معنى ما أراد، وفرض طاعته . . . فَعِلْمُ الحق كتابُ الله، ثم سنّة نبيه ؟ .

فليس لفت ولا لحاكم أن يفتى ولا يحكم حتى يكون عالما بهما ، ولا أن . يخالفهما ولا واحداً منهما محال ، فإذا خالفهما فهو عاص فد به ، وحكمه مردود » .

ثم ذكر باب مايستدل به على معرفة الشافعي لأصول الكلام وصعة المتقاده فيها . فذكر ما يؤثر عنه في الإيمان ، وفي دلائل التوحيد ، وفي أسماء الله ، وصفات ذاته ، وأن القرآن كلام الله ، وكلامه من صفات ذاته ، وإثبات المشيئة لله ، وإثبات القيل ، وإثبات القيل ، وإثبات رؤية الله . في الدار الآخرة .

ثم مايؤ ثر عن الشافعي في تفضيل النبي على جميع الخلق ، و إثبات الشفاعة له - صلى الله عليه وسلم .

وما يؤثر عنمه في الذنوب التي هي دون الكفر، ومايلحق الميت من . فعل غيره .

وما يؤثر عنه فى الخلفاء الأربمة ، وفى جملة الصحابة، وفى قتال أمير المؤمنين . على بن أبى طالب أهل القبلة .

ثم ماجاء عن الشافعي في مجانبة أهل الأهواء و بغضه إباهم ، وذم كلامهم، وإزرائه بهم ودَ قُه عليهم في مناظرته إياهم .

وهو فصل بالغ الأهمية .

ثم عقد البيهقى بابا فى الاستدلال على حسن اعتقاد الشافعى فى متابعة -السنة ، ومجانبة البدعة . ومما رواه البيهقي فيه من كلام الشافعي :

«مامن أحد إلا ويذهب عليه سنة لرسول الله ، وتعزُبُ عنه ، فمهما قلتُ من قول ، أو أُصَّلتُ من أصل _ فيه عن رسول الله خلاف ماقلتُ _ فالقول ماقال رسول الله ! وهو قولى ! » .

ثم عقد بابا عنوانه: مايستدل به على معرفة الشافعي برجال الحديث.

ذكر فيه مايستدل به على معرفة الشافعي بأسامي الرواة ، وأنسابهم ، وتواريخهم ، وجرحهم وتعديلهم .

وهو باب جم المنافع ، عظيم الفائدة ؛ دل على سعة أفق الشافعي في هذا المضار ، ومدى تمـكُنه منه ، واقتداره عليه .

ومن الفوائد التي تُجنتني من هذا الباب: أن الشافعي وضع كتابه على مالك ابن أنس؛ لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة لمالك يستسقى بها 1 وأنه كان يقال للأندلسيين: قال رسول الله . فيقولون: قال مالك ا

ومن أجل ذلك قال الشافعي : إن مالـكما آدمي يخطئ ويغلط.

ویلی ذلک باب جلیل القدر ، عظیم الخطر ، و هو باب مایستدل به علی معرفة الشافعی بصحة الحدیث وعاته .

وباب آخر فيا يستدل به على إتقان الشافعي في الرواية ، ومذهبه في قبول الأخبار ، واحتياطه فيها .

ثم عقد بابا فيما يستدل به على فصاحة الشافعي ، ومعرفته باللغة والشعر الذي هو ديوان العرب. أورد فيه قول أحمد بن حنبل:

« الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء : في اللغة ، واختلاف الناس ،
 والماني ، والفقه » .

وقول الربيع: أقام الشافعي على قراءة العربية وأيام الناس عشرين سنة ، وقال: ماأردت بذلك إلا الاستعانة على الفقه ·

وقول أبي عُمان المازيي : « الشافعي عندنا حجة في النحو » .

وقول الأصمعى: « صححت أشعار اللهذَليين على شاب من قريش بمكة . يقال له: محمد بن إدريس الشافعي » .

وقول الربيع: «كان الشافعي عربي النفس ، عربي اللسان ، ولو رأيته وحسن بيانه وفساحته لتعجبت منه ، ولو أنه ألف هذه الكتب – على عربيته التي كان يتكلم بها ـ لم مقدر على قراءة كتبه » .

ثم ذكر بابا للشعر الذى أثر عن الشافعى أنه أنشده لنفسه أو لغيره وأعقبه بباب مايستدل به على معرفة الشافعى بالطب، أورد فيه قول حرملة ابن يحيى: كان الشافعى يتلهف على ماضيع المسلمون من الطب، ويقول: ضيعوا ثلث العلم، ووكلوه إلى اليهود والنصارى 111

وتلاه باب مايستدل به على معرفة الشافعى بالنجوم ، وما يؤثر عنه فى الفراسة ، و إصابته فيها . ثم معرفته بالرمى والفروسية وذكر فيه قول الربيع :

كان المشافعى أفرس خاق الله وأشجعه ، وكان يأخذ بأذنه وأذن الفرس ، والفرس يعدو ، فيثب على ظهره وهو يعدو .

ثم ذكر باب ما بؤثر عنه في فضل العلم والترغيب في تعلمه وتعليمه . ومن ألطف ماجاء في هذا الباب قول الشافعي :

لو أن أهل كورة اجتمعوا على ترك طلب العلم ، لرأيت للحاكم أن يجبرهم على طلب العلم .

وقوله: ليس بعد أداء الفرائض شيء أفضل من طلب العلم. وقوله: من أراد الآخرة فعليه بالعلم. وقوله: من تعلم علما فليدقِّق؛ لئلا يضيع دقيق العلم.

وقدروى الزبي أنه قيل الشافعي : كيف شهوتك الأدب؟

قال: أسمع بالحرف منه بما لم أسمه فتود أعضائي أن لها أسماعاً تتنصم به مثلما تنعمت الأذنان!

قيل: وكيف حرصك عليه ؟

قال: حرص الجموع المنوع على بلوغ لذته في المال .

وقيل: وكيف طلبك له ؟

قال: طلب المرأة المضلة ولدها وايس لها غيره.

وقوله: مثل الذي يطلب العلم بلا حجة ، كمثل حاطب ليل يحمل حزمة عطب وفيه أفعى تلاغه وهو لايدري .

وقوله : الراء في العلم بقسي القلب ، ويورث الضمائن .

وقوله: من إذالَة العلم أن تناظر كل من ناظرك ، وتقاول كلَّ من قاولًا .

وقوله : كنى بالعلم فضيلة : أنه يدعيه من ليس فيه ويفرح إذا نسب إليه ،. وكنى بالجمل شرا أنه يتبرأ منه من هو فيه ويفضب إذا نسب إليه . وقال الشافى لأبى على بن مقلاص : تويدأن تحفظ الحديث وتكون فتيها؟!

وإيما قال الشافعي ذلك لأن ابن مقلاص كان كسائر الحفاظ الذين يشغلون أنفسهم بحفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم في استنباط مافيها . ولقد قال الشافعي لإسحاق بن إبراهيم الحنظلي أثناء مذاكرة جرت بينهما : لوكنت أحفظ كا تحفظ لفلبت أهل الدنيا . وقال أحد بن حنبل قال لنا الشافعي رحمه الله : أنتم أعلم بالحديث مني ، فإذا صح عندكم الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقولوا لنا حتى نأخذ به . وقال الشافعي : مارأيت أحفظ من الحيدي ، كان يحفظ لسفيان بن عيدة عشرة آلاف حديث . وقال المائل ، الحيدي : صحبت الشافعي من مكة إلى مصر فكنت أستفيد منه « المسائل ، وكان يستفيد منه « الحديث » .

ثم ذكر البيهق مايستدل به على اجتهاد الشافعي في طاعة ربه، وزهده في الدنيا ، وحضه الناس على هذا الزهد .

ومما جا. في ذلك قول الربيع: خرجت مع الشافعي من « الفسطاط » إلى « الإسكندرية » مرابطا ، وكان يصلى الصلوات الخس في المسجد الجامع ، ثم يسير إلى المحرس فيستقبل البحر بوجهه جالساً يقرأ القرآن في الليل والنهار ، حتى أحصيت عليه ستين ختمة في شهر رمضان .

وحكى الربيع أن عبد الله بن عبد الحدكم قال للشافعي : إن عزمت أن تسكن مصر فليسكن لك قوت سنة ، ومجلس من السلطان تدمز ربه . فقال له

الشافعي : يا أبا محمد ،من لم تعزّ التقوى فلا عزّ له ، ولقد ولدت بغزة ،ورُبِّيتُ . بالحجاز ، وما عندنا قوت ليلة ، وما بتنا جياعاً .

وقال له المزنى : مالك بد من إمساك العصا واست بضعيف ؟! فقال : لأذكر أبي مسافر في الدنيا .

وقال الشافعى: خير الدنيا والآخرة فى خمس خصال: غنى النفس، وكف الأذى، وكسب الحلال، ولباس التقوى، والثقة بالله على كل حال. وقال للربيع: عليك بالزهد، فلَازُّهد على الزاهد أحسن من الحلى على المرابع: عليك بالزهد، فلَازُّهد على الزاهد أحسن من الحلى على المرابة الناهد!

وذكر عند الشافعي فهم القاب فقال: من أحب أن يفتح الله له قلبه أو ينوّره ، فعليه بترك المكلام فيما لا يعنيه ، وترك الذنوب ، واجتناب المعاصى ، ويكون له فيما بينه وبين الله خَبِيَّة من عمل ؛ فإنه إذا فعل ذلك فتح الله عليه من العلم ما يشغله عن غيره ، وإن في الموت وذكره لأكثر الشغل .

وفي هذا المعنى يقول أيضا: من أحب أن يفتح الله قلبه ويرزقه الحـكمة - فعليه بالخلوة ، وقلة الأكل ، وترك مخالطة السفهاء وبعض أهل الدين ليس معهم إنصاف ولا أدب.

وقالُ الشافعي للربيع : لا تتكلم فيما لايعنيك ؛ فإنك إذا تـكلمت بالـكلمة ملـكتك ولم بملـكها .

وقال ليونس بن عبد الأعلى: لو جهدت كل الجهد على أن ترضى الناس كلم فلا سبيل إليه ، فإذا كان كذلك فأخلص عملك ونيتك لله عز وجل .

ثم ذكر البيهقي باب مايستدل به على تمكن الشافعي من عقله ، وعايؤ ثر هنه من الآداب .

ذكر فيه من قول الشافعي هذه المكايات:

- طبع ابن آدم على اللؤم: فن شأنه أن يتقرب بمن يتباعد منه، ويتباعد عن يتقرب منه .
 - سياسة الناس أشد من سياسة الدواب
 - إن للمقل حدا ينتهي إليه ، كما أن للبصر حداً ينتهي إليه .
- جوهم المرء في خلال ثلاث: كمان الفقر حتى يظن الناس من عفتك أنك غنى ، وكمان الشدة حتى يظن غنى ، وكمان الشدة حتى يظن الناس أنك راض ، وكمان الشدة حتى يظن الناس أنك متنعم .
- أظلم الظالمين لنفسه : من تواضع لمن لايكرمه ، ورغب في مودة من لاينفمه ، وقبل مدح من لا يعرفه .
 - إن الله خلقك حرا فكن كا خلقك .
- من سمع بأذنه صار حاكيا ، ومن أصغى بقلبه كان واعيا ، ومن وَعَظ بنعله كان هاديا .
 - الكبيِّس العاقل هو الفطن المتفافل.
- لو أن رجلاسوى نفسه حتى صار مثل القدح، الحكان له في الناس من يعانده.
 - الحرية: هي الكرم والتقوى، فإذا اجتمعا في شخص فهو حر.
- لو أن رجلا تصوف من أول النهار لم يأت عليه الظهر إلا وجدته أحمق.
- لا يكون الصوفي صوفيا حتى يكون فيه إخصال أربع : كسول ، أكول ، نثوم ، كـ ثير الغضول .

- إنك لاتقدر أن ترضى الناس كلهم ، فأصلح مابينك وبين الله ، فإذا أصلحت مابينك وبين الله ، فلا تبال بالناس .
 - تفقه قبل أن ترأس ، فإذا ترأست فلا سبيل إلى التفقه .
 - أصحاب المروءات في جهد .
 - التواضم من أخلاق الكرام ، والتكبر من شيم اللثام .
- . من استفضب فلم يغضب فهو حمار، ومن استرضى فلم يرض فهوشيطان.
 - التطلف في الحيلة أجدى من الوسيلة .
 - ليس بعاقل من لم يأكل مع عدوه في غضارة اللاثين سنة.
 - الشفاعات زكاة المروءات.
 - ترك العادة ذنب مستحدث.
 - لاتشاور من ليس في بيعه دقيق ، فإنه مدله العقل .
- الانبساط إلى الناس مجلبة لقرناء السوء ، والانقباض عمهم مكسبة للعداوة ،
 فـكن بين المنقبض والمنبسط .
- ما أكرمت أحداً فوق مقداره إلا اتضع من قدرى عنده بمقدار عائم مقدار عنده به .
 - عاشر كرام الناس تمش كريما ، ولا تماشر اللئام فتنسب إلى اللؤم .
- أقت أربعين سدنة أسأل إخواني الذين تزوجوا: عن أحوالهم في تزوجهم؟ فما منهم أحد قال: إنه رأى خيراً!
 - وقال سمعت بعض أصحابنا بمن أنق به قال:
 - « تروحت لأصون ديني فذهب ديني ودين أمي وديني جيراني !!! ».

ثم ذكر البيهقى بابا فيا يستدل به على سخاوة الشافعى . وبما أورده فيه قول أبي ثور : كان الشافعى من أجود الناس وأسخام كفا : كان يشترى الجارية الصّناع التى تطبخ وتعمل الحلوى ، ويشترط عليها أن لا يقربها ؛ لأنه كان عليلا لم يمكنه أن يقرب النساء فى وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا لا يقربها أن يقرب النساء فى وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا تشهوا ، ماأ حبّبتم ؛ فقد اشتريت جارية نحسن أن تعمل ما تريدون . فيقول لها بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين نأمها ، وهو مسرود بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين نأمها ، وهو مسرود بذلك . وأورد البيهتي قول الربيع : قد سمعنا بالأسخياء ، قد كان عندنا قوم من الأسخياء بمصر وأهل الفضل رأيناهم ، ما رأينا مثل الشافعى . وكان الشافعى يقول : أهل الين فيهم السخاء ، وقال الحيدى : فأين سخاء أهل الين من سخاء الشافى ؟ أولئك سخاؤهم من فَصْل معهم ، والشافعى يسخو بكل من سخاء الشافى ؟ أولئك سخاؤهم من فَصْل معهم ، والشافعى يسخو بكل ماله . وقول البويعلى : قدم علينا الشافعى مصر ، وكانت « زبيدة » ترسل اليه برزم الوشى والثياب ؛ فيقدمها الشافعى بين الناس .

ثم ذكر بابا في شهادة الأئمة للشافعي بالتقدم في العلم وثنائهم عليه، ودعائهم له . ومن الأقوال التي رواها في ذلك قول أحد بن حديل :

ما أعلم أحداً أعظم منَّةً على الإسلام ، في زمن الشافعي ،من الشافعي •

وما أحد مس بيده محبرة وقلما إلاوللشافي في عنقه منة . ومارأيت أحداً أفقه في كتاب الله من الشافي . وكان الفقه قفلا على أهله حتى فتحه الله بالشافيي وقيل لأحمد : إن «يحيى بن معين» و «أبا عبيد» لا يرضيان الشافعي وينسبانه إلى التشيع! فقال : والله مارأينا منه إلا خيرا ، ولا سمعنا إلا خيراً . واعلموا أن الرجل من أهل العلم إذا منحه الله شيئا من العلم وحُرِمَه قرناؤه وأشكاله

ـ حسدوه فرموه بماليس فيه . وبئست الحصلة في أهل العلم ا

وقال أبو ثور: مارأيت مثل الشافيي ، ولا رأى الشافعي مثل نفسه .

وقال الزعفرانى: مارأيت مثل الشافعى أفضل ولا أكرم ولا أسخى ولا أتتى ولا أعلى منه ، وما رأيته لحن قط. وكان يُقْرَأُ عليه من كل الشعر فيعرفه .

وقال الحميدى : كان الشافعي سيد علماء أهل زمانه ، وربما ألقي على وعلى ابنه «أبي عُمان» المسألة فيقول : أبكما أصاب فله دينار !

وقال سعيد بن عرو البرذعي : سممت «محمد بن عبد الله بن عبد الحكم » يقول : ليس « أبو عبيد » عندنا بفقيه . فقات له : ولم ؟ قال : لأنه مجمع أقاويل الناس ويختار لنفسه منها قولا . قلت : فمن الفقيه ؟ قال : الذي يستنبط أصلا من كتاب أو سنة لم يسبق إليه ، ثم يُشَمّبُ من ذلك الأصل مائة شعبة قلت : ومن يتوى على هذا ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعي . ثم روى البيهقي ما أثر عن الشافعي من لباسه وهيئته وخضايه و نقش خاتمه

مم روى البيهمي ما الرعن الساقمي من لباسه وهمينته وحصابه و نعش . ومما جاء في دلك هذا النص الذي نقله من كتاب العاصمي عن الربيع قال :

كان الشافعي بجلس في حلقته إذا صلى الصبح ، فيجيئه أهل القرآن ، فإذا أطلعت الشمى الشمس قاموا ، واستوت الحلقة للمذاكرة والنظر ، فإذا ارتقع الضحى رتفرقوا ، وجاء أهل العربية ، والعروض ، والنحو ، والشعر ، فلا يزالون إلى النهار ، ثم ينصرف .

وكان بحدر بالبيمتي أن لا يذكر هذا النص في هذا الباب، وإنما يذكره في باب آخر هو ألصق به كباب فضل العلم والترغيب في تعلمه وتعليمه . وروى قول الربيع : كان الشافى حسن الوجه ، وحسن الحلق ، محبباً إلى من كان بمصر — فى وقعه — من الفقهاء ، والأمراء والنبلاء ؛ كلمهم يجى الله الشافعى ويعظمه وبجله . ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته الشافعى ويعظمه وبجله . ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته العميت منه .

وبعد أن ذكر وصية الشافعي ذكر مرضه ، ووفاته ، وتربته ، ومقدار سيّنه ، وأهله وأولاده ، ومن روى عنه من علماء الحجاز ، والبمن ، ومصر ، والعراق ، وخراسان .

ثم ذكر أسحابه الذين حملوا عنه علما ، أورَوَوْا عنه حديثا ، أو حكواً عنه حكاية .

وجمل البيهقى ﴿ الباب الأخير ﴾ من كتابه في ذكر من قمد في مجلسوم. الشافعي بعد وفاته ، ومن قام من أصحابه بنشر علمه .

ومن أهم الحقائق للتي يحتويها هذا الباب ، ما جاء فيه عن أبى عبدالله المروى أنه قال : سممت أبا زرعة الدمشقى ، وقلت له : ما أكثر حل « المزنى » على الشافعى ؟! فقال : لا تقل هكذا ، ولكن قل : ما أكثر ظلمه للشافعى ؟!

وقد روى البيرة هذا النص عن أستاذه : أبي عبد الرحمن السّلَم ، ووثقه بأنه قال: وهكذا قرأته في كتاب العاصمي : ثم عقب عليه البيرة ي بقوله : وما أحسن ماقال أبو ررعة . وظلم والمزنى الشّافمي يتجلى في شيئين : أحدها : أنه كان صبيا ضعيفا ، فر بما وجد في كتاب الشافعي مسألة قد سقط منها بعض شرائطها — وعى في رواية حرملة والربيع صحيحة — فنقلها على مافي كتابه ، ثم أخذ في الطعن على الشافعي . وكان من سبيله أن ينظر كتب أصحاب الشافعي حتى يتبين له خطؤه في الكتابة ، أوخطأ من كتب كتابه فيستغنى عن الاعتراض .

والآخر أنه وجد الشافعي ذكر مسألة في موضعين ، اختصرها في أحدهما ، وذكرها مستوفاة شرائطها في الوضع الآخر _ فنقلها الزني مختصرة ، ثم اشتغل بالاعتراض عليها ، ولو نقلها من الوضع الآخر مقيدة بشرائطها استغنى عن الاعتراض .

ومثال كل واحد من هذين النوءين عندى فيا رددته من كلام الشافعي إلى ترتيب الختصر، وإيراده هنا نما يطول به الـكتاب.

وعمل شیئا آخر وهو أن كل كتاب صنفه الشافعی ورتب له ترتیبا حسنا ترك « المزنی » ترتیبه ، وقدم وأخر ، كالجمه والجنائز وغیرهما .

وقد بذكر الشافعي مسألة في موضعين بعبارتين ، فينقل «المزني» تلك المسألة بمضما بعبارته في الموضع الآخر ؛ كيلا يهتدي إلى كيفية نقله ا ولو نقلها ـ على ترتيبه فيا رتبه ـ وعلى عبارته في أحد الموضعين كان أحسن وأبين .

فهذا وجه جواب أبي زرعة .

والذى راعى «الزنى» من حق الشافىي في جمع ما تفرق من كلامه، واختصاره ما سلط من قوله ، وتقريبه على من أراده ، وتسميله على من قصده من أهل الشرق والغرب - أكثر ، وفائدته أعم وأظهر ؛ فلا أعلم كتابا صنف في الإسلام أعظم بركة ، وأعم نفما، وأكثر ثمرة من كتابه » .

والذى بلوحلى أن عذر «المزنى» فيا كانمنهمن وهم في اختصار ملم الشافعي: أنه لم يكن من قوة النهم، وسرعة الإدراك بحيث يدرك منازع الشافعي في كلامه

وقد اعترف (المزنى) بذلك حيث يقول: (لو كنا نفهم عن الشافى كل ما يقول الأتيناكم عنه بصنوف العلم ، ولكن لم نكن ففهم ، فقصر نا ، وعاجله الموت ، ولكن لم نكن ففهم ، فقصر نا ، وعاجله الموت ، وألفه ثلاث وقد مكث المزنى _ في تأليف مختصره هذا _ عشرين سنة ، وألفه ثلاث

* * *

وإن كتاب المناقب هذا يعد من أعظم كتب التراجم، وأحفلها بالفائدة، وأقربها سبيلا إلى الغاية من البرجمة، يقرؤه القارئ الواعى، فيخرج منه بصورة متكاملة للشافى العالم الفسر، الفقيه الحدث، الأدبب الشاعر، والإنسان العربى الأبي الذي محرص على الكرامة والحرية والمروءة ومكارم الأخلاق، والجواد اللهي الذي محرص على الكرامة والحرية والمروءة ومكارم الأخلاق، والجواد اللهي يبذل ماله، طيب النفس ببذله، والعالم الكريم الذي كان يود من سويداء قلبه أن يتعلم الخلق علمه، وأن لاينسبوا إليه شيئا منه!

وتلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهواءهم ، وقدعوا نفوسهم عن حب الشهرة ، وآمنوا بأن نشرهم لعلمهم إنما هو الشكر لربهم الذى علمهم ما لم يكونوا يعلمون .

وما أريد أن أسترسل فى ذكر ألوان عظمة الشافعى الى تجتلى من هذا السكتاب فإن فيا رواه البيهق عن « داود بن على الظاهرى » غنية عن ذلك مرأقوال داود – تلك – من أهم ما اشتمل عليه كتاب الناقب .

قال داود :

حرات ، يغير فيه ويبدل .

« اجتمع للشافعي من الفضائل مالم يجتمع لغيره:

قاُول ذلك : شرف نسبب ومنصبه ، وأنه من رهط النبي ، صلى الله عليه وسلم .

مِمنها: صحة الدين ، وسلامة الاعتقاد من الأهواء والبدع .

ومنها: حفظه لكتاب ربه ومعرفته به ، وجمه السن النبي ، ومعرفته بالواجب منها من الندب ، ومعرفته بناسخ القرآن من منسوخه ، والعام منه والخاص، ثم معرفته بسيرة هدى نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وأثمة الهدى بعده ، ومغازى رسول الله أوخلفائه ، وتركه تقليد أهل بلده ، وإيثاره ما دل عليه كتاب ربه ، وثبت عن نبيه .

ثم ما كشف من تمويه المخالفين ، وما أبطلِ من زخرفهم ، بالحق الذي قذف به على باطلهم فيدمغه .

ثم مابين من الحق الذي سهل – بتوفيق خالقه _ معرفته ، حتى استطال به من لم يكن يميز بين ظلام وضياء ، وألفوا الحكتب ، وناظروا المخالفين .

ومنها: مامن الله عليه من منطقه الذي طبع عليه ، وكان يعترف له به كل من شاهده ويقر بتقصيره من بلوغ أدنى مامن الله به عليه منه .

ومنها : ما وقاه الله من شح النفس الموجب له الفلاح .

وما علمت أحداً في عصره كان أمّن على أهل الإسلام منه ، لما نشر من الحق ، وقع من الحامل وأظهر من الحجيج ، وعلم من الحير » .

وقد تكفل كتاب المناقب - هذا - بتفصيل هذه الأوصاف الجليلة

الستطابة ، التي تدل على إدراك حقيتي لفضائل الشافعي ، وبصر دقيق بجوانها.

* * *

وهناك أمر آخر تفرد به كتاب المناقب لا مناص من ذكره والإفاضة في تبيينه ، لأهميته القصوى في دفع فرية افتريت على الشافعي لم يؤلف كتاب الأم .

وقد ألف الدكتور زكى مبارك كتابا فى ذلك جعل عنوانه: ﴿ إصلاح أَشْنَعَ خَطَأٌ فَى تَارِيخُ التَّشْرِيعُ الإسلامى: كتابِ الأم لم يؤلفه الشافعي و إنما ألفه البويطي و تصرف فيه الربيع بن سلمان » •

وكان الذى هداه إلى تصحيح هذه الفلطة _ كما يقول _ كلمة قرأها في كتاب « الإحياء » للغزالى يقول فيها :

وآثر البويطى الزهد والخمول ، ولم يعجبه الجمع والجلوس فى الحلقة ، فاشتغل بالعبادة ، وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سلمان ويعرف به ، وإيما صنفه البويطى ، ولكن لم يذكر نفسه فيه ، ولم ينسبه إلى نفسه فزاد الربيع فيه وتصرف » اه.

وكلمة الغزالى – هذه – ليست من بنات فيكره ، ولا من تمرات عمده ، وإنما نقلها نقلا عن كتاب «قوت القلوب» لأبى طالب للمكل المتوفى سنة ٣٨٦ فقد جاء في هذا المكتاب ٤/١٣٥ :

﴿ وَأَخْلُ البُويِطِي نَفْ، وَاعْتُرَلُ عَنِ النَّاسُ بِالبُويِطَةِ ، مَنْ سُوادُ مُصْرُ

وصنف كمتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليان ، ويعرف به ، وإنما هو جمع البريطى ، لم يذكر نفسه فيه ، وأخرجه إلى الربيع فزاد فيه ، وأظهره وسمعه منه » ا ه

وقدرجح الدكتور زكى مبارك أن الأم وضع بعد وفاة الشافعي ، لأنه ليس له مقدمة (!!!).

ولأنه لا تمضى فصواه على وتبرة واحدة ، فنى أحيان كثيرة تجرى عبارة : « قال الشافعى » . وفى بعض الأحيان ، حدثنا الربيع بن سلمان قال : أخبرنا الشافعى — إملاء — ونى بعضها : سألت الشانعي فقال .

وتجيء في الأم أحيانا عبارة : قال الشافعي كذا ، فقلت له كذا (1) .

وللربيع تعليمات كثيرة في التمقيب على كلام الشانمي(!).

ويتفق للمؤلف أحيانا أن يذكر المصدر الذي نقل عنه فيقول ـ مثلا (١٤٦/٧): « هذا مكتوب في كتاب الإيلاء » (١).

وعراض اللؤلف في باب الوصايا لوصية الشافعي نقال: هذا كتاب كتبه عمد بن إدريس الشافعي في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وعنونه بعبارة: الوصية التي صدرت من الشافعي . وإذا تذكرنا أن الشافعي مات سنة أربع ومانتين ، عرفنا أن كتاب وصيته أثبت في الكتاب بعد وفاته (!).

وجاء في كتاب الأم (٢/٩٣) مانصه : ﴿ أُخبرنا الربيع بن سلمان المرادى بمصر سنة سبع ومائتين ، قال : أُخبرنا الشافعي »

« وكلمة « بمصر » تدل على أن المؤلف كان مشغولا بجمع مواد الكتاب في مكان غير مصر — أعنى غير العاصمة – وكلمة المسكى والغزالى تعين أنه كان في بويط » (١١١).

وقد وقع الدكتور هنا في خطأ طريف ، غير الخطأ الأساسي في نفي الأم عن الشافعي ، فكلمة « مصر » لا يراد بها الماصمة في هذا المنص ، لأن ذلك خطأ محض ، وعاصمة مصر في تلك الحقبة من الزمان كانت « الفسطاط » ثم هي لاتدل على أن المؤلف كان مشغولا بجمع موادكتابه في غير الماصمة ، والمصحك حقا أن يقول الدكتور : وكلمة المسكي والغزالي تمين أنه كان في بويط ا ا

والعبارة - كا جاءت فى الأم _ لاتدل على أكثر من أن راوى الكتاب عن الربيع يقول أن إن الربيع حدثه بمصر فى تلك السنة ، ولا مدخل للبويطى ، ولا لجمع مواد الدكتاب ، فى هذا النص على الإطلاق . ورحم الله الشافى إذ يقول : « وقد تكلم فى العلم من لو أمسك عن بعض ماتكلم فيه ، لكان الإمساك أولى به ، وأقرب إلى السلامة له » .

وأما استدلاله بوجود وصية الشافعي في الأم على أمها أثبتت فيه بعد وفأة الشافعي _ فغير مسلم له . ولست أدرى كيف قال هذا وليس في النص مايشير إليه من قريب أو بعيد . جاء في الأم ٤/٨٤ تحت عنوان : الوصية التي صدرت من الشافعي : « قال الربيع بن سلمان : هذا كتاب كتبه محمد بن إدريس الشافعي ، في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وأشهد الله عالم خائنة الأعين وما تخفي

الصدور – وكفي بالله جل ثناؤه شهيداً – ثم من سمعه : أنه شهد أن لا إلا الله ب إلى آخر الوصية .

وهذا النص يدل على أن كتاب وصية الشافعي هو الذي قرى عليه بحضور الربيع . ومعلوم أن كتاب « الوصايا » الذي سجل الشافعي فيه وصيته لم يسمعه الربيع ولا غيره من الشافعي ، في حين أنه كان مكتوبا كله بخط الشافعي . وآية ذلك قول الربيع ، كا جاء في الأم ٤/٨ « كتبنا هذا الكتاب من نسخة الشافعي - من خطه بيده ، ولم نسمعه منه » وقول المزنى في مختصره بهامش الأم ١٥٩/٣ « كتاب الوصايا مما وضعه الشافعي مخطه ، لا أعلمه سمع منه » .

وكتاب الوصايا قد ألفه الشافعي في العام الذي توفي فيه ، لأنه كتب وصيته في شعبان سنة ٢٠٤. وما الذي يمنع عقلا من أن يكتب الشافعي وصيته في كتابه ، حتى يقول الدكتور زكي مبارك: إنها أثبتت فيه بعد وفاة الشافعي ، ليثبت بذلك أنه ليس من تأليف الشافعي ؟ 1

ولقد كتب الشافعي كتاب صدقته كـذلك في العام التي توفي فيه . جاء في الأم ٦/٩٦ تحت عنوان : « صدقة الشافعي » : « هذا كـتاب كـتبه محمد ابن إدريس الشافعي في صحة منه وجواز من أمره ، وذلك في صفر سنة ثلاث ومائتين

أما قول الدكتور: ﴿ إِنَ المؤلف يذكر أحيانا المصدر الذي نقل عنه ، فيقول مثلا ١٤٦/٧: وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » فإنه خطأ محض من جيتين:

الأولى: أن هذا القول المذكور في هذا الجزء وفي هذه الصفحة ليس من كتاب المخلف كتاب المخلف كتاب المخلف العراقيين ، وهو «كتاب المخلف العراقيين ، فالاستشهاد بهذا النص لا يصح .

والجهة الثانية: أن المؤلف المزعوم أو الحقيقي لم يقصد من هذه العبارة وأمثالها ذكر المصدر الذي نقل عنه، وإما قصد بيان الركتاب الذي فصل فيد القول في الموضوع الذي أجمل ذكره قبل هذه العبارة. ولننظر كيف قال المؤلف المعبارة التي مثل بها الدكة ور: جاء في الأم ٧/١٤٦ ﴿ قال الشافعي ، رحمه الله وإذا حلف الرجل لايطأ امرأته أربعة أشهر أو أقل - لم يقم عليه حكم الإيلاء، لأن حكم الإيلاء إما يكون بعد مضى الأربعة الأشهر. فيوم يكون حكم الإيلاء يكون الزوج لا يمين عليه . وإذا لم يكن عليه يمين فليس عليه حكم الإيلاء. وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء ».

ويريد الشافعي بالعبارة الأخيرة أن يرشد قارئ كتابه اختلاف العراقيين إلى الكتاب الذي فصل فيه القول من كتب الأم ، وهو كتاب الإيلاء الذي يقع في الجزء الخامس ، والمسألة التي يعنيها فيه ص ٢٥٤.

وجاء في صفحة ١٤٦ أيضاً هذا النص من كتاب اختلاف العرقيين . «قال الثنافي ، رحمه الله : وإذا ارتد الرجل عن الإسلام، فنكاح امرأته موقوف. فإن رجع إلى الإسلام قبل أن تنقض عدتها ـ فهما على النكاح

الأول . وإن انقضت عدتها قبل رجوعه إلى الإسلام — فقد بانت منه . والبينونة فسخ لاطلاق . وإن رجع إلى الإسلام فخطبها — لم يكن هذا طلاقا . وهذا مكتوب في كـ تاب المرتد » .

وكم تاب المرتد من كتب الأم ، والمشار إليه فيه ٦/١٤٩ - ١٥٠ .

وقد أشار الشافى فى كتاب «اختلاف العراقيين» هذا إلى تسعة كتب من كتب الأم نجتزى منها بهاتين الإشارتين: قال فى ص ١١٦: « وقد كتبنا هذا فى كتاب الأقضية » .

وقال في ص ١٢٣ : ﴿ وهــــذا مكتوب في كتاب المتق بحججه ، الله أنا وجدنا في هذا الكتاب زيادة حرف لم نسمع به في حججهم . . ؟

ونذر الدكتور وزكى مبارك ، ونأتى إلى الدكتور « أحمد أمين » الذي قال في كتابه ضعى الإسلام ٢/ ٢٣٠ : « وقد ثار الخلاف حديثا في مصر : هل الأم كتاب ألفه الشافعي ، أو ألفه البويطي ؟ وأظن أنه لوحدد موضع النزاع في دقة ، لكان الأمر أسهل حلا ؛ فليس يستطيع أحد أن يقول : إن ما بين حقى الكتاب الذي بين أيدينا هو من تأليف الشافعي، وأنه عكف على كتابته وتأليفه في هذا الوضع النهائي (!!!)

وأهم دليل على ذلك أن مطلع كثير من الفصول: العبارة الآتية: «أخبرنا الربيع، قال: قال الشافعي، وهي عبارة لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف السكتاب (!!!) وفى ثنايا الكتاب بجد أخباراً بعدول الشافعى عن هذا الرأى كأن بجى في سير الكلام ٣/٣ ﴿ قال الربيع : قد رجع الشافعى عن خيار الرؤية ، وقال: لا يجوز خيار الرؤية » ومحال أن تصدر من الشافعى هذه العبارة وأمثالها . كا لا يستطيع أحد أن ينكر أن في الأم مذهب الشافعى بقوله وعبارته ، فالظاهر أنها أمال أملاها الشافعى في حلقته ، كتبها هنه تلاميذه ، وأدخلوا عليها تعليقات من عنده ، واختلفت راويتهم بعض الاختلاف . والذي بين عليما رواية الربيع المرادي عن الشافعى » .

. . .

ماذا أقول في نقد هذا المسكلام المدخول ، الذي تزور عنه المقول ؟ واست أدرى كيف طوعت للدكتور نفسه أن يقول : إنه لا يستطيع أحد أن يقول إنه « الأم » من تأليف الشافعي ؛ لأن في مطالع فصوله عبارة لا يمكن أن تخطيها يمين الشافعي أثناء تأليفه له ، وهي عبارة : «أخبرنا الربيع ، قال : قال الشافعي» ولأنه تتردد في ثناياه عبارة أخرى ، محال أن تصدر من الشافعي وهي عبارة : قال الربيع » !!!

ولست أرتاب في أن « أخم دليل » لدى الدكتور لا يقبله من له أدنى إلمام بالكتب القديمة ، وطريقة الأقدمين في روايتها ، وكل من قرأ فيها يعلم علم الية ين أن وجود عبارة «أخبرنا الربيع قال : قال الشافعي» في أول الكتاب أو في داخله مرة أو مرات دليل ناصع على أنه من تأليف الشافعي، وأن هذه النسبة قد از دادت وثاقة ومتانة برواية الربيع عن الشافعي ، ثم برواية تليذ الربيع عن الربيع ، ثم برواية تاميذ التلميذ . إن وجدت ، وه كذا إلى آخر سلسلة رواة الكتاب

عن مؤلفه . وهي أوثق طرق التوثيق والتأكد من نسبة الكتاب المروى إلى من وضعه .

وهذه من الحقائق الأولية والمسائل البسيطة التي لا تخفي على أبسط القراء، فن العجب العجاب أن تكون سببا للارتياب في الكتاب، ودليلاها على نفيه عن مؤلفه؛ لأنه «لا يمكن أن يكتبها الشافيي وهو يؤلف المكتاب»!!!

ولو اتخذنا هذا الدليل الهام عند الدكتورين: زكى مبارك وأحمد أمين، وجملناه معياراً في نظرنا إلى الكتب العربية في القرون الأولى لنفينا أكثرها عن أسحابها.

ولو نظر نا كذلك في ضوء هذا الدليل إلى سائر كتب الشافعي التي أفردها عن مجموعة « الأم » لقلنا : إنها ليست من مؤلفات الشافعي » ولنأخذ منها مثالا واحداً وهو كتاب « اختلاف الحديث » وهو كتاب كتبه الشافعي ، وجعل له مقدمة طويلة ، وقد سجل فيه أنه من تأليفه وكتابه ، وبما قاله : «وقد وصفت في كتابي هذا _ المواضع التي غلط فيها بعض من عجل بالكلام في العلم قبل خبرته » ومنها : « فحكيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ...» ومنها : « وقد اختصرت من عثيل مايدل الكتاب على أنه نزل من الأحكام ومنها أريد به المام. وكتبته في كتاب غير هذا .. وكتبت في هذا الكتاب على أن الله أراد به الخاص . . »

وإذا نظرنا في أوائل أبواب ﴿ اختلاف الحديث، رأينا أكثرها قد بذي معارة ؛ هددتنا الشافعي، بعبارة ؛ هددتنا الشافعي،

أو « قال الشافعي » فهل ننني هذا المكتاب عن الشافعي ، أو نتبع سبيل الله و نقول : إنه من تأليفه ومن رواية الربيع عنه ، و نبحث عن الراوي الأول الذي قال : حدثنا الربيع » ؟ لنعلم أنه «أبو بكر: أحد بن عبد الله السجستاني» تلميذ الربيع .

وما أكثر تلاميذ الربيع من أهل المشرق والمغرب الذين شدوا رحالهم إلى مصر _ وليست العاصمة _ ليرووا عنه كتب الشافى الذى قال له: «أنت راوية كتبى» وقد لبث الربيع بعد موت الشافعى ستا وستين سنة يدرس كتب الشافعى ، ويمليها على تلاميذه ، ويعقب على بعض أقوال الشافعى بما يعن له أثناء الإملاء . والطلاب من حوله يكتبون كل مايقول من قول الشافعى ومن قول نفسه فى التعقيب على بعض قول الشافعى .

وهذا هو التفسير الصحيح لوجود: «قال الربيع » فى ثنايا كتب الشافعى. ومنها عبارة «قال الربيع : قد رجع الشافعى عن خيار الرؤية ، وقال لا يجوز خيار الرؤية » التى نقلها الله كتور أحمد أمين وعقب عليها بقوله : « ومحال أن تصدر من الشافعى هذه العبارة وأمثالها » .

وهل قال أحد بمن يثبتون الكتاب للشافعى: إن "حدثنا الربيع" في مطالع فصوله ، و « قبل الربيع » في ثناياه مما خطته يد الشافعى في الأم حتى يقول الدكتور: إنه من غير الممكن أن يكتب الجلة الأولى وهو يؤلف الكتاب ، ومن الحال أن تصدر عنه كذلك الجلة الثانية ، ثم يتخذ من هذه وتلك دليلا بالأهبة على أن الشافعى لم يؤلف كتاب الأم ؟!

ومن قبل ذلك يقول في ثقة مطلقة وجرأة بالغة : ليس يستطيع أحد أن

يقول إن الشافعي قد عكف على كتابة الأم ، وألفه في هذا الوضع النهائي لالشيء . إلا لأن في أوائل السكلام : « حدثنا الربيع » وفي خلاله : « قال الربيع » ! 1

ولو قد قرأ الدكتوركتاب الأم حقا لألفى فى أطوائه كثيراً من الأدلة على أنه له ومن وضعه ، ولمنعته تلك الأدلة من تقليد الدكتور زكى مبارك ، الذى تلقف كلة النزالى التى نقلها حدون تعقل أو إداراك عن أبى طالب المسكى، ذلك الصوفى السالى الذى شعاح ونطح وأخرج تلك المسكلمة الخبيثة الخاملة التى قالها عن خول البويطى و تأليفه للأم ومنحه للربيع الذى سارع إلى نسبته له دون أن يردعه عن ذلك الفعل الشأن رادع من حياء أو زاجر من ورع .

وحاشا للربيع المثقة الأمين ، ذى الدين الثخين والورع المسكين – أن يقدم على ارتكاب تلك الحاقة التي تلوث شرفه ، وتسمه بمسيم الضمة والهوان .

ومن الجدير بالذكر أن قول أبى طالب المسكى وقول الغزالى _ إن صبح تسييمه قولا _ قد ظل رهين كتابيهما ، لم ينقله أحد ولم يعرض له عالم بتقريظ أو توهين إلى أن جاء الدكتور زكى مبارك فنفخ فيه من تمويهه وتلبيسه حتى غرّ به أقواماً فتبدوه وتقلدوه وفي مقدمتهم الدكتور أحمد أمين والمستشرق يروكان .

وكان من قدر الله لإظهار الحق المبين في هذه المسألة: أن البهقى قد نقل في مناقب الشافى عن الربيع أنه قال: إن الشافى قد ألف بمصر كتاب الأم في ألني ورقة . وهو قول عظيم يلقف ماصنع المنكرون ، ويدحض أقوالهم ويمحق باطلهم الذى جاؤا به من عند أنفسهم بنيا بنير الحق ، أو تقليداً دون حجة قاطمة ، أو برهان ناهض .

وإنى مورد نص البيهةي بسنده ؛ ليكون القارئ على بينة من أمره ، قال البيهةي ٢٩١/٣ : « قرأت في كتاب أبى الحسن العاصمي ، رحمه الله ، عن الزير بن عبد الواحد ، قال : حدثنا الفرياني - يعنى أبا سعيد - قال :

قال الربيع بن سليمان : أقام الشافعي هاهنا أربع سنين ، فأملي ألها وخسمائة

وخرج كـتاب «الأم» ألني ورقه .

وكتاب السن ، وأشياء كشيرة ، كلها في أربع سنين ال

وما أظن المنكرين وتابعيهم بغير إحسان مجادلون البيهقي فيا قرأ وروى أو يمارون الربيع فيا شهد ورأى .

وأى شهادة أكبر عند العقلاء من شهادة الربيع بأن الشافى هو الذي الله كتاب الأم كله ، وأنه سطره في ألني ورقة أ

ولقد أحسن البيقى صنعا فى سرده لأسماء الكتب التى استعل عليها «الأم» ولقد أحسن البيقى صنعا فى سرده بقوله : «ومن الكتب التى هى مصنفة فى الفزوع» وهى التى تعرف بالأم »

وتسمية البيه في أسماء «كتب الأم» لها خطرها وقد وها ولا مناص من أعدية في قال ؟ لأنه رجل جم كتب الشافني وأنفق حياته في درسها و ترتيبها وتصنيفها ، والانتصار لحديثها ، ونشرها بين الناس، واتخاذها أساسا لمستفاته حتى بالغ إمام الحرمين في قوله عنه : ﴿ مَامَن شَافَى إلا وَالشَّافَى فَي عَقَّهُ مَنَهُ

إلا البيهقي ؛ فإن له على الشافعي منة التصانيفه في نصرة مذهبه وأقاويله ، .

ولو لم يكن فى نشركتاب ﴿ مناقب الشافى ﴾ إلا هذه الفائدة الخاصة بكتاب الأم ـ لكان ذلك مغما عظيما بضع الصواب فى نصابه ، ويرد الحق لأصحابه ، فكيف وقد اشتمل على فوائد لاتحصى تتماق بحياة الشافعى الخاصة والعامة ، وحياة أهله وصحبه وتلاميذه ، وتضمن فوق ذلك دقائق علم الشافعى في التفسير والحديث والفقه ، واللغة والأدب ، وغير ذلك .

* * *

ولقد كان د مناقب الشافعي ، للبيهةي المصدر الأول الحكل من أتى بعده ، وترجم الشافعي بترجمة مفردة أو غير مفردة .

وثمن اعتمد عليه ،وأكثر من النقل عنه: ياقوت الروى فى معجم الأدباء، وابن عساكر فى تاريخ دمشق، وابن كثير فى كتابيه: طبقات الشافميين ، والبداية والنهاية ، والنووى فى مهذيب الأسماء واللغات ، وفخر الدين الرازى فى مناقب الشافعى ، والسبكى فى طبقات الشافعة . وغيرهم كثير .

وقد علم ابن حجر أكثر فصوله في كتابه « توالى التأسيس ، بممالى ابن إدريس ، وقال في مقدمة هذا الكتاب : « إن البيه في صنع الكتاب المناقب ذيلا » .

ولم أرمن ذكر ذيل المناقب هذا بأى لون من ألوان الذكر . ولا يتخالجنى رب في أن ابن حجر يقصد بهذا الذيل كتاب « نوادر الحكايات عن الشافعي » الذي ذكره البيهتي في المناقب حيث يقول ١٤٢/١ « . . . وقد أخرجته في « نوادر الحكايات » في آخر الكتاب » .

وذكره أيضا بفوله ٣٦٨/٢ « وله حكايات لم يتفق إخراجها في كعاب « المناقب » وأخرجها في جزم »

و « نوادر الحكايات » هذا هو التالى فى النشر لكتاب المعاقب ، إن شاء الله ذلك وقد ره .

وقد اعتمدت في نشر المناقب على ثلاث نسخ:

النسخة الأولى ورمزها (۱) كتبها «أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الله بن أبى هشام ، القرشى ، الشافعى ، الدمشقى » وكان فراغه من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر جمادى الأول ، سنة أربع وتسمين وخسائة وهى نسخة كبيرة الخط ، حسنة النص ، وعدد أوراقها ٢٣٤ ورقة .

والنسخة الثانية ، ورمزها (ح)كتبها « مسر بن يمى بن أبى الحير بن عبد الغنى ، المالكى ، المالكى » وقد أنهى كتابتها فى عصر الجمة الثالث من شهور سنة ثلاثوسبمين وثما عائة .

وقد قو بات في تسمة وعشرين مجلسا .

وجاء في هامش الورقة الأخيرة: ﴿ بِلَمْ مَقَابِلَةٌ فِي الْجِلْسِ التَّاسِعُ وَالْمُشْرِينَ ﴾ وهده في شعبان عام ثلاثة وسبعين وتماعائة ، بالسجد الحرام ، على غير أصل » وهده أوراقها ١٧٦ ورقة ، وخطها دقيق ، ولكنها في جملتهاأصحمن النسخة الأولى.

والنسخة الثالثة ، ورمزها (ه) وليس فيها مايدل على أسم ناسخها ولا على تاريخ نسخها ، بيد أنه جاء على الصفحة الأولى منها عبارتان :الأولى

فوق الفنوان، والثانية تجته، ونص الأولى: « من كتب حجى الحسباني » ونص الثانية: « من كتب حجى الحسباني »

والأول هو: حجى بن موسى بن أحمد السعدى ؛ الحسبانى ، الشافعى ، فقيه الشام ومحدثها . ولد سنة ٧٢١ وتوفى سنا ٧٨٢

والنابي هو: يحيي بن محمد بن عرب محجى بن موسى بن أحمد السمدى الحسباني، الدمشةي المعروف بابن حجي .

ولد بدمشق سنة ۸۳۸ و توفی بالقاهرة سنة ۸۸۸ وصلی علیه بالاً زهر ودفن بالقرب من ضریح الشافی

وهذه النسخة جيلة الخط ، حسنة التنسيق ، ولكمها أقل النسخ شأنا ، وأخنما وزنا ؛ لكثرة ما فيها من تصحيف وتحريف ، ولذلك لم أثبت فروقها ، لا نه لاجدوى من إثباتها الا زبادة حجم الكتاب

وهذه النسخ الثلاث مصورة عن أصولها الحانوظة في مكتبة أحمد الثالث بتركيا . وأرقامها حسب توالي ذكرها ٢٧٠ حديث ، ٨١٩ ، ٧١٨ .

وإنه ليطيب لى بهذه المناسبة أن أتوجه بالشكر الجزيل لجميع القائمين على شنون المكتبات في تركيا؛ لحسن عنايتهم بما أطلب تصويره.

وأرجو أن نظل معونتهم شاملة لجميع الباحثين ، وأن لايصر فهم عنها مأيفعله بعض السفهاء هنا أو هناك ، كا حدث أخيراً ؛ فإن وضع العوائق أمام الراغبين في تصوير لـكتب أمر يجافي سنن العلم ، وينافي مواجب الأخوة ، ولاينبغي لـكرامة الدولة .

وما إخالهم إلا عادلين إلى ما كانوا عليه من معونة العلماء وتأبية طلباتهم

أَنَّى كَانُوا مِن أَرْضَ الله . وفقنا الله جيمًا لما فيه رضاه ، وجمع قلوبنا على حب تراثنا والتعاون على نشره على أساس علمي قويم :

ولمل من طرائف الموافقات: أن أكتب مقدمة مناقب الشافعي في آخر شهر رجب من سنة إحدى و تسمين و ثلاثما ثة وألف من هجرة المصطفى ، صلى الله عليه وسلم ، وقد كانت وفاة الشافعي في آخر يوم من شهر رجب سنة أربع وما ثنين .

فليكن عملى في هذا الكتاب تمية متواضعة الشافعي ، في ذكرى مرور ألف ومائة وسبع وتمانين سنة على وكانه .

طيب الله تراه، وتقبل عنه أحسن ماعل، كفاء مابذل من وقت وجهد في فقه الكتاب، ونصر السنة، وتجلينهما للناس في أسلوب بارع، وحوار رائع، يبهر العقول، ويسحر النقوس، ويهدى إلى سواء الصراط ؟

العاهرة في يوم الإنتين . ٧ من سبتمبر ١٩٧١م . وع موه مد عدد) مريد المنافقة عدد المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة

The entropy of the last of the early and a subject of the entropy of the entropy

(1882-1910) regarde had litter.

. शिल्ह्याचे हे सम्बद्धित स्वतित्र स्वास्त्र स्वतित्र है ।

e live to the company of the total control to the first the

البيهقي في سطور

- هو أبو بـكر: أحمد بن الحسين بن على بن عبد الله بن موسى البيهقي (١).
- ولد فى شعبان سنة ٣٨٤ فى ﴿ خُسْرَ وَ ْجِرْدِ ﴾ إحدى قرى ﴿ بَهِمَى ﴾ بنواحى ﴿ نَيْسَا بُورِ ﴾ .
 - مات في جمادي الأولى سنة ٨٥٨ .
 - أول سماعه للعلم سنة ٢٩٩ .
 - رحل إلى المراق والجبال والحجاز .
 - كان ورعا زاهداً تقيا ، تابع الصيام مدة اللاثين سنة .
- تتامـذ على طائفة من العلماء من أشهرهم الحاكم (٣٢١ ـ ٤٠٥) مؤاف المستدرك على الصححين . وابن فورك الأصبهاني ، المقوفي ســـنة ٤٠٦ وأبو منصور البغدادي المتوفي سنة ٤٠٨ وأبو منصور البغدادي المتوفي سنة ٤٣٨ .
- تتلمذ علیه جماعة من أشمرهم: أبو عبد الله الفراوی (٤٤١ ـ ٣٠٠) ،
 وقد روی عنه كثیرا من كتبه ومنها « مناقب الشافعی »

ومهم ابنه : إسماعيل بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٧ . وحفيده : عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٣ . وأبو المظفر القشيرى (٤٤٥ ـ ٥٣٢) وهو من رواة كتاب المناقب .

• ألف كتباكثيرة ، طبع منها : السنن الكبرى ، وأحكام القرآن، والأسماء

⁽١) ترجت له في مقدمة كستاب معرفة السئن والآثار .

والصفات ، والاعتقاد ، والقراءة خاف الإمام ، وحياة الانبياء في قبورهم، ودلائل النبوة ومعرفة أحـــوال صاحب الشريعة ، صلى الله عليه وسلم، ومعرفة السنن والآثار .

- قال عنه الذهبي (٦٧٣ ـ ٧٤٨): « قَلْ من جود تواليفه مثل الإمام أبي بكر البيهقي ، فتصانيفه عظيمة القدر ، فينبغي للعالم أن يعتني بها)
- قال النووى: (٦٣١ ٢٧٦): « المصنفات في مناقب البيه في كـ ثيرة ، ومن أحسنها وأثبتها كـتاب البيه في ، وهو مجلدان ضخان، مشتملان على نفائس من كل فن ، استوعب فيهما معظم أحواله ومناقبه ، بالأسانيد الصحيحة ، والدلائل الصريحة »